




AKAI
PROFESSIONAL

MIDIMIX

ユーザ・ガイド

安全にお使いいただくために

この取扱説明書で使用している危険防止のマーク

-  このマークは、操作とメンテナンスにおける重要な指示があることを示しています。
-  このマークは、適切な電圧で機器を使用しないと、感電の恐れがあるという警告です。
-  このマークは、ご利用の出力コネクタが感電を起こす恐れのある電圧を含んでいるという警告です。

製品をご使用の際は、使用上の注意に従ってください。

1. 注意事項を読んでください。
2. 注意事項を守ってください。
3. すべての警告に従ってください。
4. すべての注意事項に従ってください。
5. 水の近くで使用しないでください。
6. お手入れの際は、乾いた布を使用してください。
液体洗剤は、フロントパネルのコントロール装置を損なったり、危険な状態を招いたりする恐れがあるので、使用しないでください。
7. 取扱説明書に従って設置してください。
8. 暖房器具や調理器具、アンプを含むそのほかの音楽機器など、熱を生じる機器の近くには、置かないでください。
9. 電源プラグは、危険防止のために、正しく使用してください。アース端子付の電源プラグは、2つのブレードのほかに棒状のアース端子が付いています。これは、安全のためのものです。ご利用のコンセント差込口の形状に合わないときは、専門の業者にコンセントの取り替えを依頼してください。
10. 電源コードを誤って踏んだり、挟んだりしないように注意してください。特にプラグ部、コンセント差込口、本装置の出力部分に注意してください。
11. 付属品は、メーカーが指定しているものを使用してください。
12. 音響機器専用の台車、スタンド、ブラケット、テーブルに載せて使用してください。設置の際、ケーブルの接続や装置の設置方法が、損傷や故障の原因にならないよう注意してください。
13. 雷が鳴っているときや、長時間使用しないときは、プラグを抜いてください。
14. 修理やアフター・サービスについては、専用窓口にお問い合わせください。電源コードやプラグが損傷したとき、装置の上に液体をこぼしたり、物を落としたりしたとき、装置が雨や湿気にさらされたとき、正常に動作しないとき等、故障の際は、修理が必要となります。
15. 本装置は、正常に動作していても熱を発生しますので、周辺機器とは最低 15 センチ離し、風通しの良い場所でご利用ください。
16. 本装置をアンプに接続して、ヘッドフォンやスピーカーで長時間、大音量で使用すると、難聴になる恐れがあります。(聴力低下や、耳鳴りを感じたら、専門の医師にご相談ください)。
17. 水がかかるような場所に置かないでください。花瓶、缶飲料、コーヒーカップなど、液体が入ったものを本装置の上に置かないでください。
18. 警告：火災や感電防止のため、雨や湿気にさらさないでください。

[WEB] <http://akai-pro.jp/>

AKAI
PROFESSIONAL

<お問い合わせ>

インミュージック ジャパン

カスタマ・サポート部

〒106-0047 東京都港区南麻布3-19-23

オーク南麻布ビルディング6階

TEL : 03-6277-2231 FAX : 03-6277-0025

ユーザガイド

はじめに

特長

- ・ ほとんどの DAW をコントロール可能な MIDI ミキサ
- ・ 8 本のチャンネルフェーダと 1 本のマスタフェーダ
- ・ 各チャンネルに 3、計 24 のコントロールノブ
- ・ 計 16 のソロ/ミュートボタンとレコードアームボタン
- ・ ミキサ情報を一括して DAW に送信可能な SEND ALL ボタン
- ・ Ableton Live 用プリマッピング (Ableton Live Lite 付属・ダウンロード)

同梱品

- ・ MIDI MIX
- ・ USB ケーブル
- ・ Software Download Card (英文)
- ・ Safety & Warranty Manual (英文)

重要: MIDI MIX の製品ページ (akai-pro.jp/midimix/) にアクセスして、MIDImix Editor ソフトウェアをダウンロードしてください。

サポート

製品の最新情報 (システム要件や互換性情報など) は、AKAI professional のホームページ (akai-pro.jp) にてご確認ください。また、製品のサポートについては akai-pro.jp/support をご参照ください。

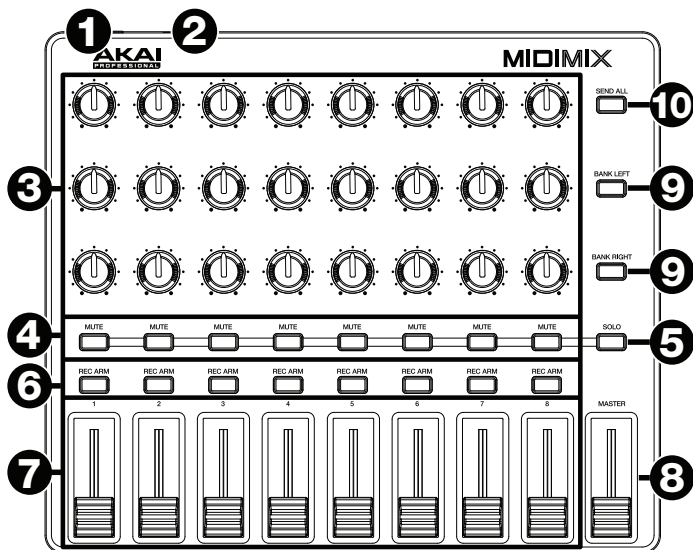
クイックスタート

はじめに > 同梱品にないアイテムは別売です。

1. 付属の USB ケーブルで、MIDI MIX の **USB 端子**とコンピュータの USB 端子を接続します。
2. コンピュータで DAW ソフトウェアを起動します。
3. DAW の設定画面で MIDI MIX を MIDI 入力デバイスとして設定します。

MIDI MIX を Ableton Live と使用する場合：

1. 付属の USB ケーブルで、MIDI MIX の **USB 端子**とコンピュータの USB 端子を接続します。
2. コンピュータで Ableton Live を起動します。
3. **環境設定** (Windows : **オプション**メニュー内、Mac : **Live** メニュー内) を開きます。
4. **環境設定** ウィンドウの **MIDI/Sync** タブをクリックします。
5. 上段の **コントロールサーフェス** の項目を **MIDI MIX** に、**入力・出力** の項目もそれぞれ **MIDI MIX** に設定します。
6. 下段の **MIDI Ports** の「Input MIDI MIX」の **トラック** だけを **オン** にし、その他の **同期** や **リモート** は **オフ** にします。もし、MIDI MIX の Ableton Live 用のプリマッピングを利用せず、ご自身で MIDI アサインされる場合は、**リモート** も **オン** にしておきます。
7. **環境設定** ウィンドウを閉じます。



重要： MIDI MIX の各操作子は、多くの DAW のトラックのパラメータに自動的にマッピングされますが、DAW の MIDI ラーニング機能などを使用して、マッピングをカスタマイズすることも可能です。

1. **USB 端子：**標準的な USB ケーブルを使用して、コンピュータの USB 端子と接続します。この端子で、電源の供給とデータの送受信を行います。USB ハブを経由して接続する場合は、お使いの USB ハブがセルフパワータイプであることを確認してください。
2. **Kensington Lock：**Kensington Lock を使用する際は、このスロットを使用します。
3. **ノブ：**これらの 270°回転のノブを使用して、ソフトウェアに MIDI 情報を送信します。
4. **MUTE ボタン：**これらのボタンを押すことで、トラックのミュートのオン・オフを切り替えます。SOLO ボタンを押しながらこれらのボタンを押すと、トラックのソロのオン・オフを切り替えることができます。
5. **SOLO ボタン：**このボタンを押しながら、MUTE ボタンを押すことで、トラックのソロのオン・オフを切り替えます。
6. **REC ARM ボタン：**これらのボタンを押すことで、トラックの録音待機状態のオン・オフを切り替えます。
7. **チャンネルフェーダ：**これらのフェーダで、トラックのボリュームを操作します。
8. **マスタフェーダ：**このフェーダで、ソフトウェアのマスタボリュームを操作します。
9. **BANK LEFT/RIGHT：**これらのボタンで、MIDI MIX がコントロールできる範囲を 8トラックずつ左右にシフトします。
10. **SEND ALL：**このボタンを押すことで、MIDI MIX の現在の操作子の状態をすべてソフトウェアに送信します。但し、DAW がピックアップモードやテイクオーバーモードに設定されている場合は、このボタンを押してもデータは無視されます。

付録

技術仕様

ノブ：	24 (270°回転アサインابل・ノブ)、 BANK LEFT/RIGHT ボタンによるバンク切り替え
フェーダ：	8 (30mm アサインابل・フェーダ)、 1 (30mm アサインابل・マスタフェーダ)、 BANK LEFT/RIGHT ボタンによるバンク切り替え
ボタン：	8 (アサインابل・ミュートボタン、バックライト色：アンバ、ソロ機能つき)、 1 (アサインابل・ソロボタン、ミュートボタン切り替え用)、 8 (アサインابل・レコードアームボタン、バックライト色：レッド)、 2 (アサインابل・バンクボタン、LEFT/RIGHT)、 1 (SEND ALL ボタン)
端子：	USB 端子 x 1 、Kensington ロック
電源：	USB バスパワー
サイズ (W × D × H)：	約 23.9cm x 20.1cm x 3.0cm
重量：	約 0.7kg

商標およびライセンス

AKAI professional は、inMusic Brands, Inc. の商標で、米国およびその他の国々で登録されています。

Ableton は Ableton AG の商標です。

Kensington および K & Lcok ロゴは ACCO Brands の登録商標です。

その他のすべての製品名および会社名は、それぞれの所有者の商標または登録商標です。

