

Ableton Live 8 から大幅進化！ Ableton Live 9 Lite/Intro 比較表

項目		9 Lite	9 Intro
機能			
オーディオ / MIDI		8	16
シーン		8	8
センドトラック / リターントラック		2	2
オーディオ入力		2	4
オーディオ出力		2	4
インストゥルメント			
Drum Rack	クラシックな16パッドのグリッドでサンプル、シンセ、エフェクトをレイヤリングできるインストゥルメント	✓	✓
Impulse	複雑なモジュレーション機能を搭載したドラムサンプラー	✓	✓
Simpler	クラシックシンセパラメーターを搭載した簡単操作のパワフルなサンプラー	✓	✓
オーディオエフェクト			
Auto Filter	エンベロープフォロワーとLFOを搭載したクラシックなアナログフィルターのエミュレーション	✓	✓
Auto Pan	LFOによるパンニング、トレモロ、ビートに同期したチョッピング効果		✓
Beat Repeat	受信信号を意図的またはランダムにリピートしてビートを作成	✓	✓
Chorus	2つの並列ディレイによりフランジングエフェクトを作成	✓	✓
Compressor	パンチやラウドネスを加えるダイナミクスプロセッシング	✓	✓
EQ Three	クラシックなDJミキサーをモデルとする、キルスイッチを搭載した3バンドEQ	✓	✓
Erosion	オーディオ信号に「デジタル」なアーチファクトやノイズを加える	✓	✓
Flanger	タイムモジュレーションディレイによるクラシックなテープフェイジングサウンド		✓

項目		9 Lite	9 Intro
Gate	ノイズリダクションとディケイまたはリバーブシェイピングを行うダイナミクスプロセッシング		✓
Grain Delay	意図的またはランダムなピッチによるグラニュラーディレイ		✓
Limiter	絶対出力上限を設定、マスタリングに最適		✓
Looper	クラシックなハードウェアループペダルをベースにオーディオを録音、ループ、オーバーダブ		✓
Phaser	周波数帯域のノッチにより生まれるスウィーピング効果		✓
Ping Pong Delay	左右の出力間でジャンプするフィルターディレイ		✓
Redux	クラシックなローファイサウンドを生み出すビットレートとサンプルレトリダクション	✓	✓
Reverb	実際または非現実の室内空間の音響をシミュレート	✓	✓
Saturator	ダート（汚れ感）、パンチ、温かみを加える波形ディストーション		✓
Simple Delay	フィードバックとテンポ同期を含む 2 つの個別のディレイライン	✓	✓
Utility	ゲイン、位相、ステレオ幅などの調整に使用できる多用途ツール	✓	✓
Tuner	Tuner には入力ピッチとその半音までの隔たりが表示され、楽器をすばやく簡単にチューニング	✓	✓
MIDIエフェクト			
Arpeggiator	押鍵されているコードのそれぞれのノートを取り込み、リズムパターンで再生	✓	✓
Chord	最大 6 つのピッチを入力 MIDI ノートに追加し和音を作成	✓	✓
Note Length	入力 MIDI ノートの長さを変更したり、ノートオフを介してノートをトリガー	✓	✓
Pitch	指定の単位で MIDI ノートをトランスポーズ	✓	✓
Random	確立ベースのランダムなトランスポーズを MIDI ノートに適用	✓	✓
Scale	入力 MIDI ノートを別の出力 MIDI ノートに再マップ	✓	✓
Velocity	MIDI ノートベロシティをランダムイズまたは圧縮	✓	✓

※Ableton Live Lite 8 以前のバージョンは、Lite 9 に自動アップデート可能です。