

ALESIS

Multi-Pad Sample Instrument

SamplePad

取扱説明書（保証書在中）

保証書は本取扱説明書巻末にあります。

安全にお使いいただくために

この取扱説明書で使用している危険防止のマーク



このマークは、操作とメンテナンスにおける重要な指示があることを示しています。



このマークは、適切な電圧で機器を使用しないと、感電の恐れがあるという警告です。




このマークは、ご利用の出力コネクタが感電を起こす恐れのある電圧を含んでいるという警告です。



製品をご使用の際は、使用上の注意に従ってください。



1. 注意事項を読んでください。
2. 注意事項を守ってください。
3. すべての警告に従ってください。
4. すべての注意事項に従ってください。
5. 水の近くで使用しないでください。
6. お手入れの際は、乾いた布を使用してください。液体洗剤は、フロントパネルのコントロール装置を損なったり、危険な状態を招いたりする恐れがあるので、使用しないでください。
7. 取扱説明書に従って設置してください。
8. 暖房器具や調理器具、アンプを含むそのほかの音楽機器など、熱を生じる機器の近くには、置かないでください。
9. 電源プラグは、危険防止のために、正しく使用してください。アース端子付の電源プラグは、2つのブレードのほかに棒状のアース端子が付いています。これは、安全のためのものです。ご利用のコンセント差込口の形状に合わないときは、専門の業者にコンセントの取り替えを依頼してください。
10. 電源コードを誤って踏んだり、挟んだりしないように注意してください。特にプラグ部、コンセント差込口、本装置の出力部分に注意してください。
11. 付属品は、メーカーが指定しているものを使用してください。
12. 音響機器専用の台車、スタンド、ブラケット、テーブルに載せて使用してください。設置の際、ケーブルの接続や装置
13. 雷が鳴っているときや、長時間使用しないときは、プラグを抜いてください。
14. 修理やアフター・サービスについては、 専用窓口にお問い合わせください。電源コードやプラグが損傷したとき、装置の上に液体をこぼしたり、物を落としたりしたとき、装置が雨や湿気にさらされたとき、正常に動作しないとき等、故障の際は、修理が必要となります。
15. 本装置は、正常に動作していても熱を発生しますので、周辺機器とは最低 15 センチ離し、風通しの良い場所でご利用ください。
16. 本装置をアンプに接続して、ヘッドフォンやスピーカーで長時間、大音量で使用すると、難聴になる恐れがあります。(聴力低下や、耳鳴りを感じたら、専門の医師にご相談ください。)
17. 水がかかるような場所に置かないでください。花瓶、缶飲料、コーヒーカップなど、液体が入ったものを本装置の上に置かないでください。
18. 警告: 火災や感電防止のため、雨や湿気にさらさないでください。

ALESIS

<お問い合わせ>

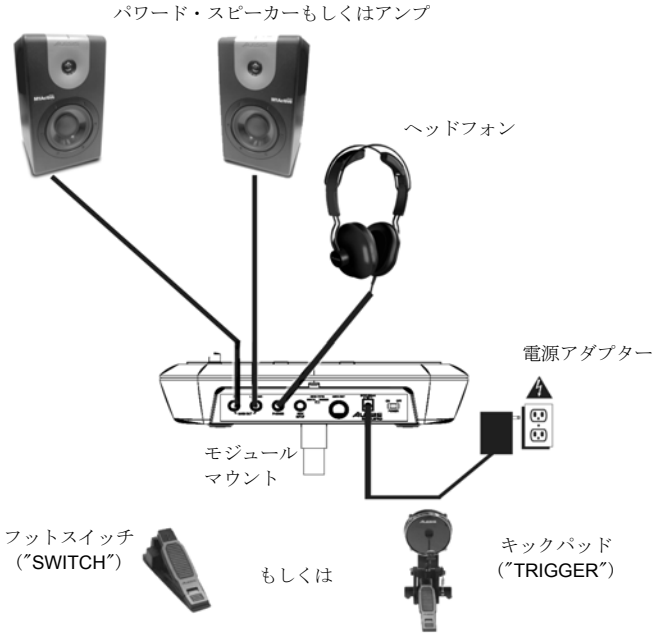
株式会社ニューマーク ジャパン コーポレーション
カスタマ・サポート部
〒106-0047 東京都港区南麻布 3-19-23
オーク南麻布ビルディング 6階
TEL : 03-6277-2231 FAX : 03-6277-0025



パッケージ内容

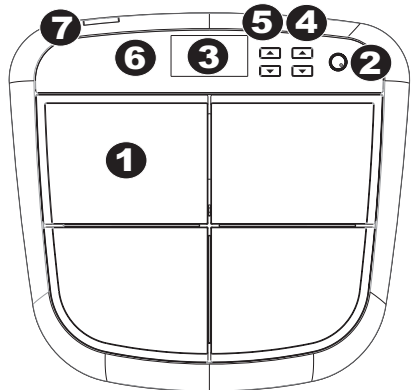
- ・ SamplePad 本体
- ・ 電源アダプター
- ・ 取扱説明書（本書）

SamplePad 接続例



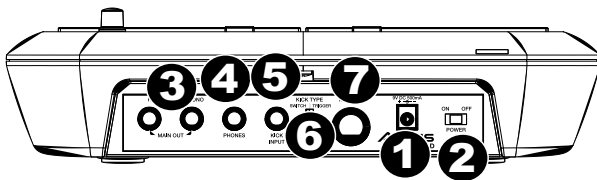
トップパネル

1. **PAD** - 4つのシングルゾーン・パッド。スティックもしくは手で叩きます。
2. **VOLUME** - ボリュームを調節します。
3. **LCD スクリーン** - 各パラメーターやオペレーションを表示します。
4. **バリュー +/- ボタン** - 各パラメーターを可変します。
5. **セレクト +/- ボタン** - 各モードを選択します。
6. **パッド・インジケーター** - 叩いたパッドの LED ライトが点灯します。
7. **SD カードスロット** - SD カードからプレイするための .WAV ファイルを読み込みます。



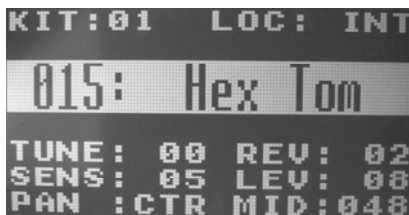
リアパネル

1. **パワーインプット** - 付属のアダプターを接続し、その後片側をコンセントに接続します。
2. **電源スイッチ** - SamplePad の電源を入切します。
3. **メイン出力** - 1/4"標準ケーブルを使用して、スピーカーもしくはアンプに接続します。この出力レベルはボリューム・ノブのレベルによってコントロールできます。モノラル出力で使用する時は L/MONO 側のみ使用します。
4. **ヘッドフォン出力** - 1/4"プラグのヘッドフォンを接続します。
5. **キック・インプット** - 1/4" モノラル・ケーブルを使用してキックパッドもしくはフットスイッチを接続し、バスドラムとして使用します。
6. **キック・タイプ** - 使用しているバスドラムのタイプを選択します。フットスイッチ・タイプは「SWITCH」、キックパッドは「TRIGGER」を選択してください。
7. **MIDI 出力** - MIDI ケーブルで外部の MIDI 機器の MIDI IN と接続します。



LCD スクリーン

1. **キット (KIT)** - キットのプリセットナンバーを表示します。
2. **サウンド・ロケーション (LOC)** - 内蔵音源 (INT) もしくは SD カード (CARD) が表示されます。
3. **メッセージ** - 警告やアドバイスのメッセージが表示されます。
4. **サウンド・ネーム** - 内蔵音源もしくは SD カードの音色名が表示されます。
5. **各パラメーター** - チューニング、センシティブィー、パン、リバーブ、レベル、MIDI ノートが表示されます。



ベーシック・オペレーション

KIT の選択方法

セレクトボタンで KIT にカーソルを移動し、バリュースタックボタンで 8 個のキットから使用するキットを選択します。使用したいキットのまま数秒間置くとキットはセットされます。キットをエディットすると自動的に保存します。

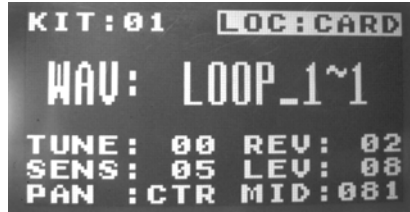
キット・セッティングには個々パッドのサウンド・ロケーション、サウンド・ネーム、サウンド・ナンバー、レベル、チューニング、リバーブ、パン、MIDI ノート、センシティブィーのパラメーターを含みます。

サウンド・ロケーションの選択

- ・ セレクト+/-ボタンでサウンド・ロケーションにカーソルを移動します。
- ・ バリュースhiftボタンで内蔵音源 (INT) もしくはSDカード (CARD) を選択します。



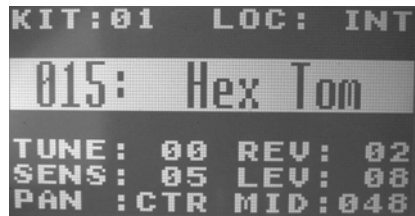
サウンド・ロケーション > 内蔵音源 (INT)



サウンド・ロケーション > SDカード (CARD)

内蔵音源 (INT) の選択

- ・ サウンド・ロケーションで内蔵音源 (INT) を選択し、セレクト+/-ボタンでサウンド・ネームにカーソルを移動します。
- ・ 変更するパッドを叩くとディスプレイに現在割り当てられている音色が表示されます。
- ・ バリュースhiftボタンで音色 (1~25,loop) を選択します。
- ・ バリュースhiftボタンを押し続けるとスクロールのスピードが速くなります。



Note: 内蔵音源 (INT) を変更すると、MIDIノートも変更されます。

SDカード (CARD) 内.WAVファイルの選択

- ・ サウンド・ロケーションでSDカード (CARD) を選択し、セレクト+/-ボタンでサウンド・ネームにカーソルを移動します。
- ・ 変更するパッドを叩くとディスプレイに現在割り当てられている音色が表示されます。
- ・ バリュースhiftボタンで音色を選択します。
- ・ バリュースhiftボタンどちらかを押し続けるとスクロールのスピードが速くなります。ボタンを押すのをやめると音色はロードされます。



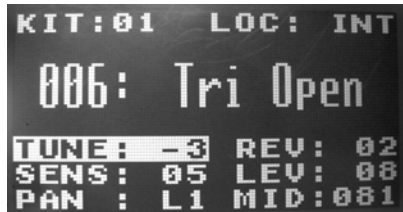
Note: ディスプレイに"Processing" (処理中) の表示前に、バリュースhiftボタンを両方押すとスクロールを再開できます。

SDカード内の.WAVファイルについて

- SamplePadで使用する.WAVファイルはSDカードのルート（メイン）フォルダーに入れます。
- SDカードをフォーマットする時はFAT32ファイル・システムにフォーマットします。ファイル・ネームは以下の項目に注意してください。
 - ① *ハ:<>?|記号は使用できません。
 - ② スペースは使用できません。
 - ③ ファイル名は8文字(拡張子".wav"は含まず)までしか表示できません。
- ルート（メイン）フォルダー内には.WAVファイルは最大512個までにしてください。
- SDカードから.WAVファイルをロードするまでには数秒かかります。
- .Wavファイルは最大同時に5個ロード可能です。ただし、5個の.Wavファイルが合計14MB以内である必要があります。
- SamplePadは48K、44.1K、32K、22.05K、11.205Kのサンプリング・レート、モノラル・ファイルのWavファイルをサポートします。
- SDカードが挿入されていない時は、サウンド・ロケーションで内蔵音源（INT）しか選択できません。
- 各パッドへの音色はは少なくとも1MBをのメモリーを必要とします。（サンプル自体が実際に1MB未満であっても、1MBのメモリーを使用します）。最大のファイル・サイズは10MBです。

音色のチューニング

- セレクト+/-ボタンでチューニング（TUNE）を選択します。
- バリュース +/-ボタンでチューニングを[-4, -3, -2, -1, 00, 01, 02, 03, 04]の中から選択します。



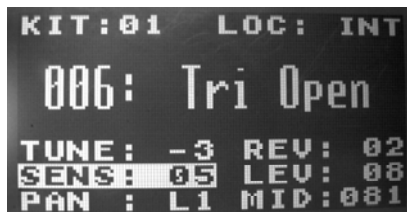
音色へのリバーブ

- セレクト+/-ボタンでリバーブ（REV）を選択します。
- バリュース +/-ボタンでリバーブのレベルを[0-10]の中から選択します。



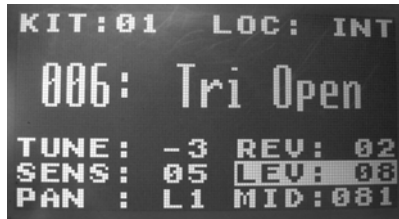
感度の調整

- セレクト+/-ボタンで感度（SENS）を選択します。
- バリュース +/-ボタンで感度のレベルを[1-8]の中から選択します。



レベルの調整

- ・ セレクト+/-ボタンでレベル (LEV) を選択します。
- ・ バリューストッパー +/-ボタンでレベルを[1-10]の中から選択します。



パン(定位)の調整

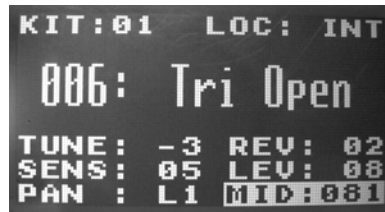
- ・ セレクト+/-ボタンでパン (PAN) を選択します。
- ・ バリューストッパー +/-ボタンでパンを[L4, L3, L2, L1, CTR, R1, R2, R3, R4]の中から選択します。



MIDIノートの設定

- ・ セレクト+/-ボタンでMIDIノート (MID) を選択します。
- ・ バリューストッパー +/-ボタンでMIDIノートを[000-127]の中から選択します。

Note: MIDIノートは内蔵音源 (INT) には関係しません。



警告メッセージの説明

1. **No SD Card:** SDカードがスロットに挿入されていません。
2. **Reading SD Card...:** SDカードデータを読み込み中です。数秒で終了するのでお待ちください。
Note: MIDIデータを読み込むと、サンプルのサイズは切り上げられます。例えば、2.1MBのサンプルをロードすると、3MBのサンプルとして扱われます。
3. **Card Error:** カードがFAT16/32にフォーマットされないか、またはカードは適切に機能していません。
4. **Invalid Format:** フォーマットの無効
 - a) .WAV ファイルが 8/16 bit ではない。
 - b) .WAV ファイルが モノラルではない。
 - c) 48K、44.1K、32K、22.05K、11.205K以外のサンプリング・レートである。
5. **Sound Too Large:** 音色データの容量オーバー
 - a) 10Mb以上のファイル・サイズは使用できません。
 - b) .Wavファイルを最大同時に5個ロードしている時、合計14MB以上だと使用できません。
Note: MIDIデータを読み込むと、サンプルのサイズは切り上げられます。例えば、2.1MBのサンプルをロードすると、3MBのサンプルとして扱われます。
6. **Processing:** .WAVファイルはSamplePadのメモリにロードされています。
7. **Stop All Sounds:** セレクト+/-ボタン両方を押すとプレイ中のサウンドを停止します。
8. **Sound File Error:** .WAVファイルのデータが大きすぎたり、フォーマットが適切でない.WAVファイルをアサインされたパッドを叩くと表示されます。
9. **No Sounds Found:** SDカード内に.Wavファイルが全くありません。
10. **Int Mem error:** SamplePadの内部メモリーに異常があります。
11. **<Empty>:** SDカードにサンプル・データが見つかりません。

ファクトリー・リセット

バリュースト/リセットボタン両方を押しながら電源を入れるとSamplePadを工場出荷時の設定を修復できます。

.WAV ファイルの初期セット

NAME	TUNE	REVERB	LEVEL	PAN	MIDI NOTE
EMPTY	0	2	8	CTR	NULL

内蔵音色リスト

NUM	NAME	LCD NAME	TUNE	REVERB	LEVEL	PAN	MIDI NOTE
1	Clap	Clap	0	2	8	CTR	39
2	Finger Snap	Snap	0	2	8	CTR	70
3	Cowbell High	Hi Cowbl	0	2	8	CTR	76
4	Cowbell Low	Lo Cowb	0	2	8	CTR	56
5	Triangle Muted	Tri Mute	0	2	8	CTR	80
6	Triangle Open	Tri Open	0	2	8	CTR	81
7	Tambourine	Tamb	0	2	8	CTR	54
8	Wind Chimes	Windchim	0	2	8	CTR	72
9	Sleighbells	Sleighbl	0	2	8	CTR	71
10	Claves	Claves	0	2	8	CTR	75
11	Block	Block	0	2	8	CTR	77
12	Jawbone	Jawbone	0	2	8	CTR	58
13	Studio Shaker	Shaker 1	0	2	8	CTR	70
14	Live Shaker	Shaker 2	0	2	8	CTR	69
15	Electro Tom Hex	Hex Tom	0	2	8	CTR	48
16	Timbale	Timbale	0	2	8	CTR	65
17	Conga Slap	CongaSl	0	2	8	CTR	62
18	Conga Open	CongaOp	0	2	8	CTR	63
19	Electro Kick 8	EKick8	0	2	8	CTR	36
20	Electro Kick 9	EKick9	0	2	8	CTR	36
21	Electro Kick Hex	EKickHex	0	2	8	CTR	36
22	Electro Snare 8	ESnare8	0	2	8	CTR	38
23	Electro Snare 9	ESnare9	0	2	8	CTR	38
24	Electro Snare Hex	ESnareHx	0	2	8	CTR	38
25	Electro Crack Hex	EHexCrak	0	2	8	CTR	44

キット・リスト

Kit #	PAD	SAMPLE #	SAMPLE NAME	TUNE	REV	SENS	LEV	PAN
1	1	6	Tri Open	-3	2	5	8	L1
	2	5	Tri Mute	-1	2	5	8	R1
	3	1	Clap	0	2	5	8	CTR
	4	14	Shaker 2	0	2	5	8	CTR
	KICK	20	Ekick 9	0	2	3	8	CTR
2	1	12	Jawbone	3	2	5	8	L2
	2	8	Windchim	4	2	5	4	R2
	3	23	ESnare9	4	2	5	7	L2
	4	24	ESnareHx	0	2	5	8	R2
	KICK	19	EKick8	-4	2	3	8	CTR
3	1	1	Clap	0	3	5	8	L3
	2	7	Tamb	0	3	5	8	R2
	3	24	ESnarHx	-4	10	5	9	CTR
	4	2	Snap	-4	7	5	7	L1
	KICK	21	EKickHex	0	8	5	8	CTR
4	1	14	Shaker 2	0	2	3	10	CTR
	2	13	Shaker 1	0	2	5	8	CTR
	3	24	EsnareHx	3	2	1	8	CTR
	4	5	Tri Mute	0	3	3	5	CTR

	KICK	15	Hex Tom	-4	6	3	8	CTR
5	1	17	CongaSI	0	10	5	8	CTR
	2	18	CongaOp	0	2	5	8	CTR
	3	23	ESnare9	0	2	5	7	CTR
	4	1	Clap	3	2	4	8	CTR
	KICK	4	Lo Cowbl	-4	2	3	8	CTR
6	1	3	Hi Cowbl	2	2	5	8	CTR
	2	4	Lo Cowbl	2	2	5	8	CTR
	3	3	Hi Cowbl	0	2	5	8	CTR
	4	4	Lo Cowbl	0	2	5	8	CTR
	KICK	4	Lo Cowbl	-4	2	3	8	CTR
7	1	15	Hex Tom	-2	2	5	4	L4
	2	15	Hex Tom	-4	2	5	4	R4
	3	22	ESnare8	-4	3	5	8	CTR
	4	4	Lo Cowbl	0	2	8	8	R2
	KICK	21	EKickHex	0	2	3	8	CTR
8	1	15	Hex Tom	-3	4	5	4	L2
	2	15	Hex Tom	-4	5	5	4	R2
	3	22	ESnare8	-4	3	8	6	CTR
	4	9	Sleighbl	0	10	5	2	R2
	KICK	21	EKickHex	-4	4	5	8	CTR

MIDI インプリメンテーション・チャート

Function	Transmitted
Basic Channel	10 ch X
Default	X
Mode Messages Altered	0 -127 *****
Velocity Note On Note Off	○ 99H,V=1 -127 ○ (99H,V=0)
Aftertouch Key's Ch's	X X
Control Change	X
Pitch Bend	X
Program Change	○
System Exclusive	X
Song Position Song Select Tune	X X X
System: Clock Real Time: Commands	X X
Aux: LOCAL ON/OFF All Notes Off Messages: Active sense Reset	X X X X

仕様

電源: 9v DC, 500mA, pin positive

SD カード: SD/SDHC, 最大容量 32GB

キット: 8

内蔵音色数: 25

ファイル・タイプ:

モノラル

.WAV ファイル

ファイル・サイズ最大 10MB

サンプリング・レート:48K、44.1K、32K、22.05K、11.205K

サイズ:約 285 × 270 × 80mm (W x D x H)

重量: 約 1.47kg (AC アダプタ含まず)

*製品仕様は予告なく変更される場合がございます。

