

# ALESIS PERCPAD

クイックスタート・ガイド





## 安全にお使いいただくために

### この取扱説明書で使用している危険防止のマーク



このマークは、操作とメンテナンスにおける重要な指示があることを示しています。  
このマークは、適切な電圧で機器を使用しないと、感電の恐れがあるという警告です。  
このマークは、ご利用の出力コネクタが感電を起こす恐れのある電圧を含んでいるという警告です。

！ 製品をご使用の際は、使用上の注意に従ってください。

1. 注意事項を読んでください。
2. 注意事項を守ってください。
3. すべての警告に従ってください。
4. すべての注意事項に従ってください。
5. 水の近くで使用しないでください。
6. お手入れの際は、乾いた布を使用してください。液体洗剤は、フロントパネルのコントロール装置を損なったり、危険な状態を招いたりする恐れがあるので、使用しないでください。
7. 取扱説明書に従って設置してください。
8. 暖房器具や調理器具、アンプを含むそのほかの音楽機器など、熱を生じる機器の近くには、置かないでください。
9. 電源プラグは、危険防止のために、正しく使用してください。アース端子付の電源プラグは、2 つのブレードのほかに棒状のアース端子が付いています。これは、安全のためのものです。ご利用のコンセント差込口の形状に合わないときは、専門の業者にコンセントの取り替えを依頼してください。
10. 電源コードを誤って踏んだり、挟んだりしないように注意してください。特にプラグ部、コンセント差込口、本装置の出力部分に注意してください。
11. 付属品は、メーカーが指定しているものを使用してください。
12. 音響機器専用の台車、スタンド、ブラケット、テーブルに載せて使用してください。設置の際、ケーブルの接続や装置の設置方法が、 損傷や故障の原因にならないよう注意してください。
13. 雷が鳴っているときや、長時間使用しないときは、プラグを抜いてください。
14. 修理やアフター・サービスについては、専用窓口にお問い合わせください。電源コードやプラグが損傷したとき、装置の上に液体をこぼしたり、物を落としたりしたとき、装置が雨や湿気にさらされたとき、正常に動作しないとき等、故障の際は、修理が必要となります。
15. 本装置は、正常に動作していても熱を発生しますので、周辺機器とは最低 15 センチ離し、風通しの良い場所でご利用ください。
16. 本装置をアンプに接続して、ヘッドフォンやスピーカーで長時間、大音量で使用すると、難聴になる恐れがあります。(聴力低下や、耳鳴りを感じたら、専門の医師にご相談ください。)
17. 水がかかるような場所に置かないでください。花瓶、缶飲料、コーヒーカップなど、液体が入ったものを本装置の上に置かないでください。
18. 警告: 火災や感電防止のため、雨や湿気にさらさないでください。

**ALESIS** <お問い合わせ>

株式会社ニューマークジャパンコーポレーション

カスタマ・サポート部

〒106-0047 東京都港区南麻布3-19-23

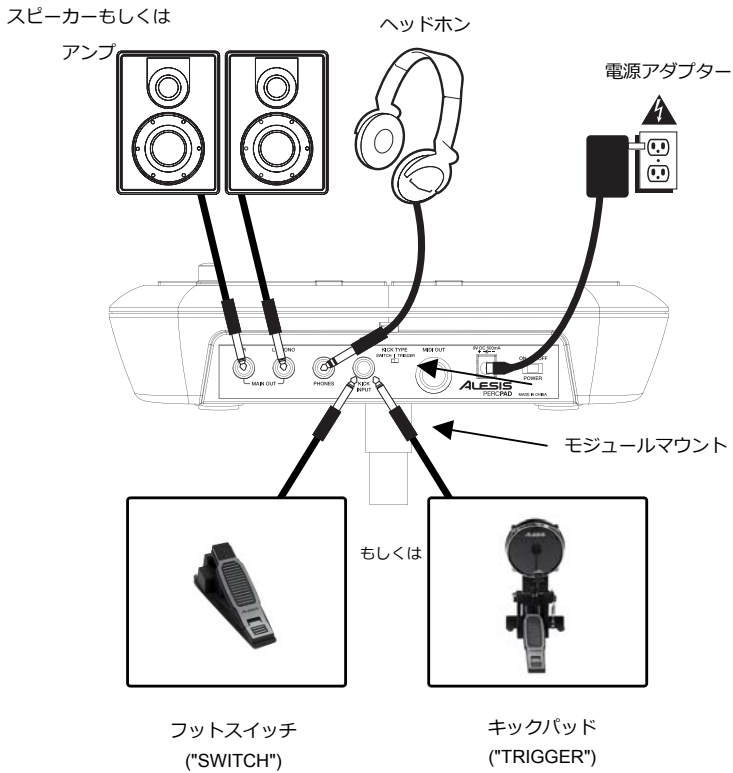
オーク南麻布ビルディング6階

TEL : 03-6277-2231 FAX : 03-6277-0025

梱包内容

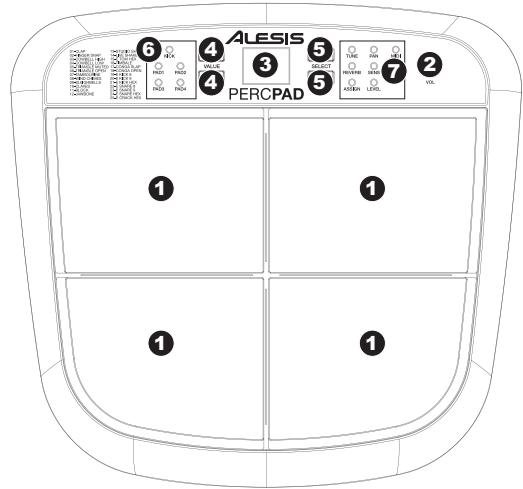
- PERCPAD 本体
- 電源アダプター
- クイックスタート・ガイド

接続例

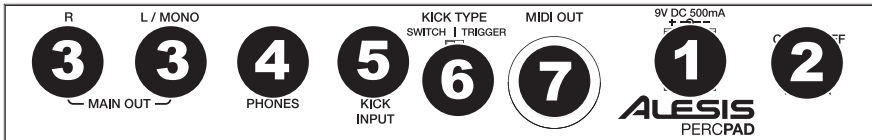


## トップ・パネル

- PAD** : シングル・ゾーンのパッドです。ドラムスティック、手で叩きます。
- VOLUME** : ボリュームを調整します。
- LCD** : 各パラメーターを表示します。
- VALUE +/-** : 各パラメーターを可変します。
- SELECT +/-** : 各モードを選択します。
- PAD INDICATORS** : 叩いたパッドの LED ライトが点灯します。
- MODE INDICATORS** : 選択しているモードの LED ライトが点灯します。



## リア・パネル



- DC INPUT** : 付属のアダプターを接続し、その後に片側をコンセントに接続します。
- POWER** : PERCPAD の電源を入切します。
- MAIN OUT** : 1/4"標準ケーブルを使用して、スピーカーもしくはアンプに接続します。この出力レベルはボリューム・ノブのレベルによってコントロールできます。モノラル出力で使用する時は L/MONO 側のみ使用します。
- PHONES** : 1/4"プラグのヘッドフォンを接続します。
- KICK INPUT** : 1/4" モノラル・ケーブルを使用してキックパッドもしくはフットスイッチを接続し、バスドラムとして使用します。
- KICK TYPE** : 使用しているバスドラムのタイプを選択します。フットスイッチ・タイプは「SWITCH」、キックパッドは「TRIGGER」を選択してください。
- MIDI OUT** : MIDI ケーブルで外部の MIDI 機器の MIDI IN と接続します。

## 各パッドの調整方法

1. SELECT+/-ボタンを使用し、変更したいモードを選択します。モード・インジケータの点灯しているモードが選択されているモードになります。※モードは下記を参照
2. 調整したいパッドを叩きます。現在のパラメーターが表示されます。
3. VALUE +/-でパラメーターを設定します。設定したパラメーターは自動的に保存されます。

**TUNE** : 各パッドのピッチを調整します。+/-4段階で調整できます。初期設定は「00」です。

**REVERB** : リバーブのレベルを 0-10 で設定します。0 にするとリバーブはかかりません。

**ASSIGN** : 各パッドの音色を変更します。

**PAN** : 各パッドのパンを設定します。左右各 4 段階の調整が可能です。「L4」は最も左、「R4」は最も右、「C」はセンターを意味します。

**SENS** : 各パッドの感度を 1-8 のレベルで調整します。「1」は最も感度が悪く、「8」は最も感度が良くなります。

**LEVEL** : 各パッドのボリュームを 0-10 で調整します。「0」は全く出力しなくなり、「10」は最も出力が大きくなります。

**MIDI** : 各パッドの MIDI ノートナンバーを 00-99 で変更します。

## サウンド・ライブラリー

Num	Name	Midi Note
1	CLAP	39
2	FINGER SNAP	70
3	COWBELL HIGH	76
4	COWBELL LOW	56
5	TRIANGLE MUTED	80
6	TRIANGLE OPEN	81
7	TAMBOURINE	54
8	WIND CHIMES	72
9	SLEIGHBELLS	71
10	CLAVES	75
11	BLOCK	77
12	JAWBONE	58
13	STUDIO SHAKER	70
14	LIVE SHAKER	69
15	E TOM HEX	48
16	TIMBALE	65
17	CONGA SLAP	62
18	CONGA OPEN	63
19	E KICK 8	36
20	E KICK 9	36
21	E KICK HEX	36
22	E SNARE 8	38
23	E SNARE 9	38
24	E SNARE HEX	38
25	E CRACK HEX	44

電源: 9V DC 500mA

サイズ (幅 x 奥行き x 高さ) : 約 28.5cm x 26.5cm x 7.5cm

重量: 約 1.45kg(アダプター含まず)